

סילבוס לקורס סוגיות בחקר הכאב

תכנית מ"א בני ברק

סמסטר ב', שנה"ל תשע"ז

מרצה: פרופ' דורית פוד

doritpud@research.haifa.ac.il

רקע

כאב מהווה את הסיבה השכיחה ביותר לפנייה לשירותי בריאות. כאב הינו תחושה אישית רב ממדית ומורכבת, קשה למדידה ולכימות ע"י מונחים פיזיולוגיים וקריטריונים אובייקטיביים. מורכבות הכאב נובעת משילוב גורמים ביולוגים-פיזיים המפעילים את מסלולי הכאב והמשפיעים על העברת המידע העצבי למערכות מוחיות גבוהות, ומגורמים המעורבים בתהליך העיבוד המרכזי של כאב כגון אספקטים רגשיים וקוגניטיביים. למרות ההתקדמות העצומה שחלה בהבנת הפיזיולוגיה של הכאב בבע"ח ובבני אדם, נותרו השונות הבין אישית הגדולה בתפיסת הכאב כמו גם הנטיה הבלתי אחידה לפתח תסמונות כאב פתולוגיות והתגובה המשתנה למניפולציות אנלגטיות בלתי מוסברות. בקורס זה ייבחנו:

- סוגיות העוסקות בהבנת מורכבות הכאב תוך הכרת אספקטים פיזיולוגיים, קוגניטיביים ואמוציונאליים המשפיעים על תפיסת הכאב.
- מחקרים הבודקים סוגיות אלה תוך מתן דגש על מיומנות של חשיבה ביקורתית. ייבחנו שיטות וכלים שנעשה בהם שימוש מחקרי לאומדן תופעות אלו, יידוינו דרכי מדידת התוצאים (outcomes), דרכי הסקת המסקנות, ויועלו אפשרויות למחקרי המשך בתחום.

תכנים

ידע בנושאי פיזיולוגיה, סוגים, כלים ושיטות לאומדן כאב, פרמקולוגיה, גורמים המשפיעים על השונות הבינאישית בתפיסת כאב.

מתודולוגיה

הדיון בכיתה יכלול לימוד רקע תיאורטי ודיון המבוסס על פרזנטציות.

דרישות הקורס

1. השתתפות פעילה בשיעורים
2. פרזנטציה של נושא העבודה
3. הגשת עבודה מסכמת

דרישות העבודה:

העבודה תתבסס על דיון לא פתור סביב אחד מהנושאים הקשורים לחקר הכאב. העבודה תובא כהצעת מחקר עם סקירת ספרות, רציונל, השערות ושיטות. העבודה תכלול תקציר, סקירת ספרות קיימת של הנושא הנבחר והצעה למחקר חדש בתחום הסוגיה הנבחרת. היקף העבודה לא יעלה על 15 עמודים מודפסים ברווח כפול. העבודה תכלול תוכן עניינים, מספרי עמודים, ורשימה ביבליוגרפית. על העבודה להיכתב כמקובל בחיבור מדעי. דהיינו, שימוש בכללי ציטוט APA בגוף העבודה ובאופן רישום הרשימה הביבליוגרפית.