

**סילבוס לקורס סוגיות בחקר הכאב**  
**קורס בחירה בתכנית ספח בניהול סימפטומים מ"א**  
**סמסטר ב', שנה"ל תשפ"ב**

**מועד השיעור:** יום ד' 08:30-11.45

**מרצה:** פרופ' דורית פוד

[dpud@univ.haifa.ac.il](mailto:dpud@univ.haifa.ac.il)

### רקע

כאב הינו תחושה אישית רב ממדית ומורכבת, קשה למדידה ולכימות ע"י מונחים פיזיולוגיים וקריטריונים אובייקטיביים. מורכבות הכאב נובעת משילוב גורמים ביולוגיים-פיזיים המפעילים את מסלולי הכאב והמשפיעים על העברת המידע העצבי למערכות מוחיות גבוהות, ומגורמים המעורבים בתהליך העיבוד המרכזי של כאב כגון אספקטים רגשיים וקוגניטיביים. למרות ההתקדמות העצומה שחלה בהבנת הפיזיולוגיה של הכאב בבע"ח ובבני אדם, נותרו השונות הבין אישית הגדולה בתפיסת הכאב כמו גם הנטיה הבלתי אחידה לפתח תסמונות כאב פתולוגיות והתגובה המשתנה למניפולציות אנלגטיות בלתי מוסברות. בקורס זה ייבחנו:

- (1) סוגיות העוסקות בהבנת מורכבות הכאב בבני אדם במצבי כאב שונים (אקוטי וכרוני) כמו גם במצבים בריאים ללא כאב
- (2) מחקרים הבודקים סוגיות אלה תוך מתן דגש על מיומנות של חשיבה ביקורתית
- (3) שיטות וכלים שנעשה בהם שימוש מחקרי ודרכי הסקת המסקנות.

### תכנים

פיזיולוגיה של כאב, סוגי כאב, כלים ושיטות לאומדן כאב, גורמים המשפיעים על השונות הבינאישית בתפיסת כאב.

### מתודולוגיה

לימוד רקע תיאורטי ודיון המבוסס על חומרי קריאה ומצגות. במידה ותהיה נגישות לקמפוס (בהתאם להנחיות קורונה), הקורס יכלול התנסות מעשית במעבדת כאב באוניברסיטה.

### דרישות הקורס

1. השתתפות פעילה בשיעורים. במידה והקורס יועבר באופן מקוון, הסטודנטים נדרשים לפתוח מצלמות בשיעורים.
2. הצגת נושא העבודה
3. הגשת עבודה מסכמת אשר תתבסס על דיון סביב אחד מהנושאים הקשורים לחקר הכאב. פרטים לגבי דרישות העבודה יינתנו במהלך הקורס.

לוח מפגשים תשפ"ב

| תאריך | נושא  | קמפוס |
|-------|---|-------|
| 23.2  | שיעור פתיחה – היכרות והרצאת מבוא<br>הצגת דרישות המטלה                                 | קמפוס |
| 2.3   | הרצאות מתוקשבות   | מרחוק |
| 9.3   | מרעיון למחקר<br>דיון ראשוני לבחירת נושא   | קמפוס |
| 16.3  | הרצאת אורח – רונית מידן ודנה אורן –<br>מומחית קלינית בכאב<br>ייעוץ לבחירת נושא לעבודה | מרחוק |
| 23.3  | כתיבת שיטות<br>כתיבת נייר עמדה  | קמפוס |
| 30.3  | הרצאות מתוקשבות / המשך ייעוץ לבחירת<br>נושא   | מרחוק |
| 6.4   | ביקור והתנסות במעבדת הכאב (במידה<br>ויתאפשר)  | קמפוס |
| 13.4  | פסח   |       |
| 20.4  | פסח   |       |
| 27.4  | ייעוץ נוסף לפני הצגות אישיות  | מרחוק |
| 4.5   | יום הזיכרון   |       |
| 11.5  | הצגת מחקרי כאב  | קמפוס |
| 18.5  | מצגות   | מרחוק |
| 25.5  | ייקבע בהמשך לפי קצב הצגת המצגות   | קמפוס |
| 1.6   | מצגות   | מרחוק |
| 8.6   | סכום הקורס  | קמפוס |