

כתיבה מדעית לתואר שני - 2018

ד"ר מעיין אגמון

ימי ד 8: 30-10: 00

סמסטר א'

מטרת הקורס- לימוד עקרונות בסיסיים של כתיבה וקריאה ביקורתית. השיטה- לימוד עקרונות כתיבה וקריאה ביקורתית ותרגולם על בסיס שבועי בקבוצות קטנות ותוך מתן משוב של חברי הקבוצה והמרצה. במהלך הקורס הסטודנטים יוכלו לתרגל את עקרונות הקורס תוך כתיבת עבודה אקדמית/ הצעת מחקר לבחירתם.

שיעור 1:

למה לכתוב? עקרונות של כתיבה אפקטיבית – רעיון בהיר, רצף, קשר בין פסקאות, חשיבה לוגית. חמשת ה- ממים. הדגמה לפי מאמרו של ג'ונתן סוויפט הצעה צנועה.
מטלה 1- מה הציפיות שלי מהתואר השני ואילו תהליכים אני מקווה לעבור. יש לכתוב עד עמוד אחד, פונט 12 David רווח שורה וחצי.

שיעור 2:

איך להיות קורא ביקורתי? מה כוללת קריאה ביקורתית? איך מעריכים את איכות טיעונים? איך בוחנים רצף מחשבתית? כיצד מתייחסים לשפת הכתיבה? לאוצר המילים? לתוכן? לרמת הפירוט?
מטלה 2 - ניתוח סקירת ספרות של מאמר/ עבודה של סטודנט על בסיס שאלות מנחות.

שיעור 3:

כיצד מנסחים שאלה? מה כוללת השאלה? איך מגיעים לשאלה?
מטלה 3- חיפוש שאלות מארבעה מחקרים מדעיים שונים (לפחות אחד כמותני ואחד איכותני).

שיעור 4:

תפקידה של סקירת הספרות וכיצד בונים אותה?
מטלה 4- כתיבת ראשי פרקים לסקירת ספרות, תוך משפטי חיבור ביניהם.

שיעור 5:

מהי פיסקה? איך כותבים פסקה ומעבר בין פסקאות?
מטלה 5: חפשו שני מאמרים בעברית או באנגלית וציינו באיזה אופן עברו הכותבים בין פסקאות.

שיעור 6:

פסקת הפתיחה- איך מגייסים את הקורא? מה כוללת פסקת הפתיחה?
שיעור 7:

סקירת הספרות וסיומה בשאלת מחקר.

מטלה 6: כתיבת פסקת פתיחה וסיום לראשי הפרקים שהוצגו במטלה 4 תוך הסתמכות על שלושה מקורות.

שיעור 8:

פרק השיטה והתוצאות וההבדלים בניהם.

שיעור 9:

פרק הדיון.

שיעור 10:

כתיבת הצעת מחקר.

שיעור 11:

עבודה אישית וקבוצתית על מטלות אישיות.

שיעור 12:

עבודה אישית וקבוצתית על מטלות אישיות.

מטלת סיום: כתיבה רפלקטיבית על תהליך הלמידה בקורס כתיבה מדעית.

הרכב הציון :

מטלה 1 : 10%

מטלה 2 : 15%

מטלה 3 : 15%

מטלה 4 : 10%

מטלה 5 : 10%

מטלה 6 : 10%

מטלה 7 סיום : 30%

נוכחות חובה ופעילה בשיעורים לפי תקנון אגודת הסטודנטים

עזרה בכתיבה ניתן לקבל מהגב' שיר טמיר shir.avivi@mail.huji.ac.il ניתן לתאם עמה שיחת טלפון או במייל והיא תתן משוב על המטלה עד שלושה ימים לפני תאריך הגשת המטלה.

גניבה ספרותית (פלגיאט) היא שימוש לא נכון במילים של מישהו אחר, או גניבה של מילים, מחשבות, רעיונות וביטויים של האחר והצגתם כשלך ללא מתן קרדיט למקור. היא כוללת העתקה מאתרי אינטרנט, קניית עבודות, העתקה מחבר, שכירת שירותיו של מישהו אחר לכתיבת עבודותיך. פלגיאט נחשבת כעבירה פלילית והיא מטופלת במסגרת ועדת משמעת וכוללת עונשים חמורים עד כדי הפסקת לימודים. בקורס זה, במקרה ויש לכם ספק לגבי פלגיאט, פנו למרצה או לגבי שיר טמיר בכתב בלבד. במקרים בהם יתקיים פלגיאט, תהיה ענישה חמורה.