



**כתיבה אקדמית**  
**תכנית לתואר ראשון בסייעוד**  
**סמסטר א', תשפ"ג**

**פרופ' דניאל שפרלינג - dsperling@univ.haifa.ac.il**

**ימי לימוד: סמסטר א' – יום ראשון, 12:00-14:00**

**רקע הקורס**

כתיבה אקדמית מהווה בסיס ליצירת קשר בין חוקרים, לדיווח תוצאות מדעיות ולהמשך עשייה מחקרית בתחום. כמו כל סגנון כתיבה, מתאפיינת הכתיבה האקדמית בכללים ובפרקטיקה הייחודית לשיח המדעי. קורס זה חושף את הסטודנטים, המתחילים את לימודי התואר הראשון בסייעוד, לכללים ולפרקטיקות אלה, להתנסות בהם וללמוד מתוכה.

**תוצרי למידה:**

1. הסטודנטים יתוודעו למאפייני הכתיבה האקדמית ולכללים המרכזיים והפרקטיקות שבמסגרתה.
2. הסטודנטים יפתחו וישפרו את כישורי החיפוש, הקריאה והכתיבה של טקסטים מדעיים.
3. הסטודנטים יחשפו למגוון סגנונות וגישות של כתיבה אקדמית.
4. הסטודנטים ישפרו את יכולותיהם לדון באופן ביקורתי במקורות אקדמיים.
5. הסטודנטים יתנסו בכתיבה של טקסטים מדעיים.

**נושאי הקורס ותוכניתו:**

1. מאפייני החיבור האקדמי.
2. אסטרטגיות כתיבה שוטפת.
3. בחירת נושא למחקר.
4. הגדרת שאלת מחקר וניסוחה.
5. איתור מקורות, ניהולם ורישומם.
6. היכרות עם טכניקות קריאה: קריאה ביקורתית, קריאה מתבוננת וקריאה פעילה.
7. שכלול מיומנויות של כתיבה אינטגרטיבית.
8. פרק שיטה, ממצאים, דיון ומסקנות.
9. עניינים טכניים הנוגעים לכתיבה, ניסוח, קוהרנטיות, רצף לוגי.
10. כללי אזכור מקורות (APA).
11. עקרונות אתיים הקשורים בכתיבה מדעית.

**תכנית הקורס:**

- שיעור 1, 23.10.2022 – מבוא לכתיבה ולכתיבה אקדמית  
שיעור 2, 30.10.2022 – אסטרטגיות לכתיבה טובה ושוטפת; חמשת הממ"ים. פרסום מטלה 1 (ללא ציון).  
שיעור 3, 6.11.2022 – היכרות עם טכניקות קריאה: קריאה ביקורתית, קריאה מתבוננת וקריאה פעילה.  
שיעור 4, 13.11.2022 – בחירת נושא למחקר; הגדרת שאלת מחקר וניסוחה. פרסום תרגיל להגשה מס' 1.  
שיעור 5, 20.11.2022 – הדרכת ספרייה בנושא חיפוש מקורות ביבליוגרפיים (חדר 570).  
שיעור 6, 27.11.2022 – כתיבה אינטגרטיבית, כתיבת סקירת ספרות. פרסום תרגיל להגשה מס' 2.



- שיעור 7, 4.12.2022 – איתור מקורות, ניהול ורישום.  
שיעור 8, 11.12.2022 – הדרכת ספרייה בנושא ניהול מקורות (לא סופי). פרסום תרגיל להגשה מס' 3.  
שיעור 9, 18.12.2022 – עניינים טכניים הנוגעים לכתיבה, ניסוח, קוהרנטיות, רצף לוגי. פרסום תרגיל להגשה מס' 3.  
שיעור 10, 1.1.2023 – מפגשים אישיים לפי בחירה.  
שיעור 11, 8.1.2023 – הערכת עמיתים של כתיבה. פרסום תרגיל להגשה מס' 4.  
שיעור 12, 15.1.2023 – פרק שיטה, ממצאים, דיון ומסקנות.  
שיעור 13, 22.1.2023 – סיכום הסמסטר. הגשת עבודה סופית.

### דרכי למידה

הקורס מתוכנן להילמד במתכונת פרונטלית, אך הוא עשוי לשלב גם למידה מקוונת. הקורס כולל גם התנסויות שונות במפגשי מליאה ועבודות אישיות או בזוגות. יינתנו מטלות לעבודה בבית.  
ביום 20.11.2022 תתקיים הדרכת ספרייה בנושא חיפוש מקורות ביבליוגרפיים (חדר 570).  
ביום 11.12.2022 צפויה להתקיים הדרכת ספרייה בנושא ניהול מקורות (מקום ההדרכה ימסר בהמשך).

### חובות הקורס:

- נוכחות סדירה והשתתפות פעילה בשיעורים – חובה. במקרים חריגים ומוצדקים ורק לאחר אישור מראש מהמרצה תינתן אפשרות להיעדר עד שלושה מפגשים.
- בקורס יינתנו חמש מטלות, לרבות עבודה מסכמת שהגשתן חובה. הגשת המטלות והעבודה המסכמת בזמנים שנקבעו באמצעות מערכת ה-Moodle. איחור בהגשת מטלה/עבודה יחשב כאי-הגשה. אין הגשות חוזרות של מטלות/עבודה.

### המלצות למידה ללמידה מקוונת:

- אין להתחבר לשיעור באמצעות הטלפון הנייד אלא באמצעות מחשב אישי.
- לפני ההתחברות לשיעור, יש לבדוק את מערכות האודיו והווידאו ולוודא כי הן תקינות.
- בעת ההשתתפות בשיעור, יש לדאוג לסביבה שקטה ותומכת-למידה, ככל האפשר.
- יש לפתוח מצלמות בעת ההשתתפות בשיעור.
- ככל שקיים קושי או עולה סוגיה אישית אצל אחד הסטודנטים בנוגע להמלצות אלה יש לפנות מראש למרצה ובטרם תחילת הקורס.

סטודנטים שיש ברשותם מכתב התאמות מהאוניברסיטה וזקוקים להנגשה בקורס מוזמנים לפנות אליי בשעות הקבלה או במייל בסמוך לתחילת הקורס.