

### מבוא לסייעוד קליני- חלק ב'

דר' שרה שחף RN; PhD  
גב' מיכל הרשלר RN; MA

שנה"ל: תשע"ב, 2011-2012  
שנה ב', סמסטר א'.  
מס' קורס 290.2038

### תיאור הקורס ומטרתו:

מוקד הקורס הוא בנייתו והבנה של מושגים קליניים המהווים את יסודות העשייה הסיעודית, תוך העמקה בסוגיות מרכזיות הנבנות מתוך מושגים אלה ויוצרות רשת של עקרונות טיפוליים. ה"תהליך הסיעודי" - "The Nursing Process" מהווה את המסגרת התיאורטית של הקורס, כפי שעולה מתוך השיח הסיעודי והספרות המקצועית המעודכנת: אומדן, אבחנה סיעודית, התערבות והערכה הם כלים לניתוח והבנת המושגים והסוגיות הקליניות.

בכל אחד מהתכנים שיועלו בקורס יושם דגש על היבטים גרונטולוגיים, התפתחותיים, תרבותיים וקהילתיים. בתום הקורס יוכלו הסטודנטים להצביע על גורמים ותהליכים המשפיעים על מצבים קליניים שונים, לקשור בין עקרונות התהליך הסיעודי ומצבי חולי, ולאבחן מצבים קליניים תוך שימוש במונחים רפואיים ומושגים של מדעי יסוד.

### יעדים:

- שליטה בבסיס הידע הנדרש לתפקוד ראוי בסיטואציות סיעודיות.
- שימוש במושגים רפואיים כבסיס לתקשורת בין דיסציפלינות.
- אינטגרציה בין מדעי היסוד ובין מצבי חולי באמצעות שימוש מושכל במושגים ועקרונות קליניים.

### מבנה הקורס:

4 ש"ש באוניברסיטה, יום ג', 10.00 – 14.00  
תכני הקורס יילמדו בשילוב והתאמה על ידי המרצות דר' שרה שחף וגב' מיכל הרשלר.

### מתודולוגיה:

הרצאות פרונטליות במליאה, תוך עידוד רב לשאלות ולמידה עצמית.

### דרישות קדם:

יסודות הסיעוד; מבוא לסייעוד קליני חלק א'.

### הערכה:

בחינה מסכמת בתום הסמסטר. ציון עובר- 65.

### **תכני הקורס:**

1. המסגרת התיאורטית- התהליך הסייעודי ;
2. מהו חשבון רפואי?
3. הלם
4. מתן דם ונוזלים כטיפול
5. הסייעוד סב ניתוחי
6. כאב
7. על תנועתיות, ניידות ומנוחה
8. הגיינה
9. על הפרשות הגוף
10. צנתרים ונקזים
11. שלמות העור- עקרונות בסיסיים בטיפול בפצעים
12. מושגים באספטיקה ואיזולציה
13. על סיעוד, תזונה והזנה
14. על שנה ועירות
15. על עבודה, בריאות ותחלואה
16. החולה המורכב, מחוסר ההכרה

### **ספרי קריאה לקורס:**

- Potter, P.A & Perry, A.G (2008). Fundamentals of Nursing. 7<sup>th</sup> ed. Mosby, Inc.
- Smelter, S.C., Bare, B.G., Hinkle, J.L., Cheever, K. H. (2008). Brunner & Suddarth's Textbook of Medical Surgical Nursing. North American Edition: 11<sup>th</sup> Ed. Lippincott.