

שנת הלימודים תשע"ב 2011-2012

סמסטר א': קורס 290.3091
סמסטר ב': קורס 290.3132

מיומנויות טיפול - שנה ג'

מרכזת הקורס: גבי אורלי אדלמן

מרצים: גבי אורלי אדלמן, ד"ר מיכל גרנות, גבי עירית דלל, מר' דני פרידלנדר, גבי קרול רביד

תיאור הקורס:

קורס זה הינו חוליה נוספת בציר קורסי מיומנויות בין ותוך אישיות הנמשך לאורך השנים א' עד ד'. במהלך לימודי הסייעוד הסטודנט נחשף למגוון אינטראקציות עם חולים, משפחותיהם, חברי קבוצת לימוד, מדריכים קליניים, מרצים ואנשי הצוות. מפגשים אלו מעצבים את זהותו המקצועית. מטרת הקורס להמשיך ולפתח את מיומנויות הקשר וההתבוננות הרפלקטיבית העצמית ע"מ לקדם תהליך של ביסוס הזהות האישית - מקצועית. לאורך השנה יושם דגש על ניתוח אישי וחוייתי של מפגשים/אירועים משמעותיים מנקודת מבט אישית, מקצועית ותיאורטית. הסטודנטים יעבדו את משמעות המושג **התפתחות זהות מקצועית** באמצעות מצגות ודיונים קבוצתיים, תוך המשגה והעמקת הידע לגבי מושגים מקצועיות רלוונטיים.

תהליך הלימוד יתקיים בקבוצה וייעשה באמצעות שיתוף באירועים משמעותיים שדרכם ישתקפו התהליכים הרגשיים והקוגניטיביים המתרחשים במעגלים שונים בחיי הסטודנט. דרך מצגות, סימולציות, סרטים ודיונים תיאורטיים הסטודנטים יקבלו כלים ללמידה תוך התבוננות עצמית, שיתוף ועבודת צוות, שיקדמו הקניית מיומנויות אלו. שיתוף חברי הקבוצה באירועים יאפשר למידה תיאורטית וחוייתית, הנדרשת להתפתחות הזהות המקצועית של העוסק בסייעוד.

מטלות הקורס

- כל סטודנט יציג בפני הקבוצה אירוע משמעותי המאפשר בסיס ללמידה תוך המשגה של נושא תיאורטי הקשור למקצוע. הסטודנט יגיש למנחה הקבוצה בדוא"ל, **שבועיים לפני הצגת הנושא בכתה**, טיוטה של המצגת ויקבל משוב והכוונה לקראת ההצגה בכתה.
- בהמשך להצגת האירוע בכיתה, תוגש עבודה שתתבסס על הדיון בקבוצה ותרחיב את המשגה התיאורטית והרפלקטיבית. העבודה תכלול היבטים תיאורטיים וכן עיבוד נוסף של התהליך האישי (ראה הנחיות לכתיבת העבודה בנספח מס. 1).
- בסוף השנה הסטודנט יגיש עבודה מסכמת שתתמקד בתהליך ההתפתחות והגדילה האישית וגיבוש הזהות המקצועית (ראה הנחיות לכתיבת העבודה בנספח מס. 2).

הרכב הציון בקורס

- השתתפות פעילה בכתה לאורך השנה - 10%
- הגשת המצגת והעבודה - 50%
- עבודה מסכמת - 40%

ציון עובר בקורס: 60 - יש לעבור בהצלחה את כל אחת מהמטלות. (הציון הוא שנתי ויכלול את המרכיבים הנ"ל). *במקרים מיוחדים, בהם הסטודנט ילמד סמסטר אחד בלבד, הציון של סמסטר א' יורכב באופן הבא: 90% מצגת ו-10% השתתפות פעילה.

קורס זה נחשב כחלק מההתנסות הקלינית והנוכחות בו היא חובה. סטודנט שייעדר למעלה מ-20% מהשיעורים **בכל סמסטר** לא יסיים את הקורס.

- 2 -

רשימת מקורות

הערה: ליד כל פריט ביבליוגרפי מצוין תחום התוכן המרכזי בו הוא עוסק.

- יובל, יי (2001). **סערת נפש**. תל-אביב: קשת. **סיפורים מחדר הטיפול**
- גולדשטיין, עי (2005). **רגש, מגע, קשר: מחשבות על חיי הנפש**. תל-אביב: מטר.
- פרידמן, מי (2002). מי רוצה לדעת. **זמן הרפואה**, 7, 34-39. **בישור בשורה רעה**
- אמיר, מי (2005). נמלטים על נפשם: תגובות של אנשי מקצוע כלפי חולים בסרטן. **שיחות**, י"ט, 185-188. **התמודדות עם מחלה**

Baile, W. F., Buckman, R., Lenzi, R., Glober, G., Beale, E. A., & Kudelka, A. P. (2000). SPIKES - A six-step protocol for delivering bad news: Application to the patient with cancer. *The Oncologist*, 5, 302-311. **בישור בשורה רעה**

Gillotti, C. M. (2003). Medical disclosure and decision-making: Excavating the complexities of physician-patient exchange. In T. L. Thompson, A. M. Dorsey, K. I. Miller, & R. Parrott (Eds.), *Handbook of health communication* (pp. 163-181). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum. **חשיפת נושאים רגישים במפגש מטפל/מטופל**

Kleinman, A., & Seeman, D. (2000). Personal experience of illness. In G. L. Albrecht, R. Fitzpatrick, & S. C. Scrimshaw (Eds.), *Handbook of social studies in health and medicine* (pp.230-242). London, UK: Sage. **נרטיבים של מחלה**

Roter, D., & McNeilis, K. S. (2003). The nature of the therapeutic relationship and the assessment of its discourse in routine medical visits. In T. L. Thompson, A. M. Dorsey, K. I. Miller, & R. Parrott (Eds.), *Handbook of health communication* (pp. 121-140). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum. **גישות להערכת יחסים טיפוליים ברפואה**

Stott A. (2004). Issues in the socialisation process of the male student nurse: Implications for retention in undergraduate nursing course. *Nurse Education Today*, 24, 91-97. **מגדר בסייעוד**

Dearing K. S.(2004). Getting It, together: How the nurse patient relationship influences treatment compliance for patients with schizophrenia. *Archives of Psychiatric Nursing*, XVIII (5), 155-163. **יחסי מטפל מטופל**

- 3 -

נספח מספר 1 – עבודה המתבססת על המצגת בכתה

ניתוח מפגש משמעותי בקליניקה

- (1) תיאור המפגש או האינטראקציה תוך בירור התהליך האישי שעבר הסטודנט במקרה המתואר.
- (2) דיון במפגש תוך התייחסות מקבילה הן להיבט התיאורטי של הנושא הנבחר והן לתהליך האישי, תוך ניתוח המחשבות, הרגשות וההתנהגויות של השותפים למקרה המתואר.
- (3) זיהוי מושג או נושא תיאורטי שעולה מהדיון תוך דגש על ההיבט האישי הייחודי שהתקיים באירוע המתואר.
- (4) ניתוח המפגש לאור התובנות שעולות מקריאת שלושה מאמרים מכתבי עת בני שיפוט (לפחות שניים בשפה האנגלית), שיאותרו בעקבות הדיון על המצגת בכיתה. תוכן מאמרים אלו אמור להעמיק את התובנות ולאפשר המשגה של הנושא הנבחר תוך ניתוח התהליך האישי והבין אישי שהתרחש.
- (5) היקף העבודה יהיה לכל היותר באורך 5 עמודים מודפסים ברווח כפול, גופנים גודל 12, שוליים צדדיים, עליונים ותחתונים ברוחב 2.5 ס"מ (לא כולל עמוד שער, נספחים ורשימה ביבליוגרפית). העבודה תוגש לפי כללי הכתיבה האקדמית. אזכור המקורות הביבליוגרפים יהיה לפי הנחיות APA מהדורה ששית (APA, 2010).

נספח מס 2 – עבודה מסכמת

ניתוח מפגשים משמעותיים בקליניקה כמקדמים את תהליך עיצוב הזהות המקצועית

מטרת העבודה לזהות את תהליך ההתפתחות האישית והצמיחה המקצועית באמצעות ניתוח תהליכים אישיים שהסטודנט עבר לאורך ההתנסויות הקליניות. יש לתאר שלוש נקודות ציון משמעותיות שהשפיעו (באופן שלילי או חיובי) על ההתפתחות האישית של הסטודנט לסייעוד בשלב בו הוא נמצא.

1. ציין/י בקצרה שלושה מפגשים מכוננים / משמעותיים שהתרחשו במהלך ההתנסות הקלינית התיאורטית או המעשית.
2. יש לתאר כיצד כל אירוע הוסיף/שינה את התובנות או אופן ההתבוננות שלך לגבי הבחירה במקצוע או העשייה המקצועית.
3. יש לבסס את הדיון על שני מאמרים הקשורים לתכנים שעולים מתיאור המקרים ולהשתמש במאמרים מכתבי עת עדכניים ובני שיפוט.
4. היקף העבודה יהיה לכל היותר באורך 3 עמודים מודפסים ברווח כפול, גופנים גודל 12, שוליים צדדיים, עליונים ותחתונים ברוחב 2.5 ס"מ (לא כולל עמוד שער, נספחים ורשימה ביבליוגרפית). העבודה תוגש לפי כללי הכתיבה האקדמית. אזכור המקורות הביבליוגרפים יהיה לפי הנחיות APA מהדורה ששית (APA, 2010).

בשתי העבודות:

- יש לצרף את המאמרים או הפרקים המאוזכרים בעבודה כנספים.
- כל העבודות יוגשו ישירות למרצים בדואר אלקטרוני או בכל דרך שתואם בין המרצה לסטודנטים שלה.