

קורס מספר: 290.1758  
שנה"ל:

2014-2015

### יצירתיות בסייעוד

מרצה: גב' דלית וילהלם



מתוך: <http://www.nursetogether.com/Career/Career-Article/itemId/1598/Using-Creativity-and-Innovation-in-Nursing.aspx>

היצירה היא המקום שבו אף אחד אחר לא היה אי פעם...

יצירתיות היא מרכיב חיוני בסייעוד בפרקטיקה המקצועית באינטראקציה של האחות עם מטופלים, משפחות וצוות. אי הכרה במרכיב היצירתי בפרקטיקה הסייעודית וחוסר עידוד של יצירתיות עשוי לעכב התפתחות וחידושים עתידיים בסייעוד. שילוב של סיעוד ואמנות מעורר השקפה הוליסטית יותר על הטיפול ומסייעת במציאת פתרונות טובים יותר בטיפול היומיומי. מחקרים מראים קשר ישיר בין יצירתיות של האחיות לבין קשר טיפולי משמעותי ושביעות רצון גבוהה של המטופלים.

#### מטרות הקורס הן:

1. להקנות למשתתפים ידע, מיומנויות ותפיסת עולם, לגבי יצירתיות של הפרט, והאחות כאיש מקצוע.
  2. להתנסות בחוויות יצירתיות המאפשרות הבנת המרכיבים והתהליכים היצירתיים שמאפשרים פיתוח אסטרטגיות יעילות להתמודד עם גמישות מחשבתית ועם מצבי חוסר וודאות במערכת הבריאות.
  3. להתנסות בעבודה קבוצתית בפיתוח פרויקט יצירתי בסייעוד
- דרישות והרכב הציון:

1. בחנים – 40%

2. הגשת עבודה קבוצתית – 60%

**הסטודנטים נכנסים לאתר הקורס במועדי השיעורים וצופים בהרצאה מצולמת ומבצעים את המטלות הרלוונטיות המופיעות בשיעור בנוסף להרצאה המצולמת.**

תכני הקורס

שיעור מס'	תאריך	נושא השיעור	פעילויות מלוות לקורס
1.	15.3	מבוא: הסבר על הקורס המתקשב – יצירתיות חדשנות הקדמה למושג יצירתיות	
2.	22.3	מגבלות ברמת הפרט המעכבים חדשנות ויצירתיות	
3.	29.3	משתנים ברמת הפרט המעודדים חדשנות ויצירתיות	
	פסח		מבדק 1 בתאריך 31.3.2015 בשעה 16:00-16:30
4.	12.4	מאפיינים אישיותיים קוגניטיביים של האדם היצירתי	
5.	19.4	תיאוריות של יצירתיות	
6.	26.4	דמיון	
7.	3.5	הומור ויצירתיות	מבדק 2 בתאריך 5.5.2015 בשעה 16:00-16:30
8.	10.5	לחשוב מחוץ לקופסא	
9.	17.5	יצירתיות בעבודת צוות	
	שבועות	-	
10.	31.5	חדשנות בארגונים גדולים	מבדק 3 בתאריך 2.6.2015 בשעה 16:00-16:30
11.	7.6	אלתור	

מבדק 4 בתאריך 16.6.2015 בשעה 16:00-16:30	סקרנות	14.6	.12
--	--------	------	-----

### רשימת הקריאה

פורת, נ. דרכים לטיפול יצירתיות

[http://www.education.gov.il/tochniyot\\_limudim/download/halacha/porat\\_15.rtf](http://www.education.gov.il/tochniyot_limudim/download/halacha/porat_15.rtf)

מלין, ח. (2009). בין יזמות וחשיבה יצירתית. אוריקה, גליון 28 אפריל,

<http://www.matar.ac.il/eureka/newspaper27/docs/07.pdf>

Baid, H. & Lambert, N. (2010). Enjoyable learning: The role of humour, games, and fun activities in nursing and midwifery education. *Nurse Education Today*, 30, 548–552.

Dietrich, A. (2004). The cognitive neuroscience of creativity. *Psychonomic Bulletin & Review*, 11 (6), 1011-1026.

Fasnacht, P. H. (2003). Creativity: a refinement of the concept for nursing practice. *Journal of Advanced Nursing*, 41(2), 195–202.

Rockwood Lane, M. (2005). Creativity and Spirituality in Nursing, Implementing Art in Healing. *Holist Nursing Practice*, 19(3):122–125.

Simonton, D.K. (2000). Creativity: Cognitive, personal, developmental, and social aspects.

*American Psychologist*, Vol 55(1), Jan, 151-158.

### הנחיות למטלה קבוצתית (60%)

המטלה הקבוצתית תתבצע בקבוצות של 2-4 סטודנטים. כל קבוצה תבחר מאחד הנושאים הבאים:

1. לבחור 10 יצירות/שירים קטעי מוסיקה רלוונטיים לעידוד מטופלים, להסביר כיצד להשתמש בהם במחלקה
2. לכתוב ספר שממחיש למטופלים טיפול, בעיה רפואית, הכנה לבדיקות התמודדות ועוד..
3. ליצור סרט קצר שמעבד את חוויית האשפוז/חוליהחלמה ועוד... שניתן להראות למטופלים
4. לבנות משחק שניתן לשחק עם החולים יש לו פוטנציאל שיקומי להתמודדות
5. לבחור 5 ספרים שמדגימים את הפאן האומנותי בסיעוד ולעשות מועדון ספר **Book Clubs** עם אנשי הצוות במחלקה

6. לשמוע 5 סיפורים של מטופלים ולכתוב מהם סיפור על בית חולים, טיפול, להיות חולה שניתן להשאיר במחלקה לטובת מטופלים/אנשי הצוות
7. לכתוב ספר שירים על – להיות חולה, להיות מטפל, ללוות את החולי והסבל
8. לכתוב ולהכין הצגה קטנה שתתבצע בתיאטרון בובות על סיטואציה מחיי המחלקה/מרפאה התמודדות
9. להכין חוברת עם קריקטורות מחיי המחלקה/מרפאה/אשפוז/התמודדות ולהשאיר במחלקה
10. להכין חוברת עם סיפורים קצרים על חיי המחלקה/מרפאה/אשפוז/התמודדות ולהשאיר במחלקה
11. להכין חוברת עם בדיחות על חיי המחלקה/מרפאה/אשפוז/התמודדות ולהשאיר במחלקה

#### הנחיות לכתיבת המטלה:

מטרת המטלה היא ליצור תוצר שמשקף חוויות ותובנות של הסטודנטים סביב אחד הנושאים המופיעים ברשימה למעלה. התוצר אמור לשמש מטופלים או אנשי צוות.

1. בחירת אחד הנושאים המופיעים ברשימה
  2. הגדרת המטרות של המטלה
  3. חיפוש אחר רעיונות מקוריים ליצור
  4. חלוקת תת משימות בין כל חברי הקבוצה
  5. חיפוש ספרות רלוונטית המסבירה את התוצר הנבחר והרציונאל לביצוע
  6. עיצוב התוצר כך שיהיה שימושי לצוות או למטופלים
  7. הפעלת התוצר על מטופלים/אנשי צוות
  8. העבודה תוגש בשני חלקים-
- חלק 1:** התוצר היצירתי שנועד לשימוש (עם הסברים ברורים לשימוש מטופלים או אנשי צוות)
- חלק 2:** תיאור המטלה:
- א. רציונאל לבחירת הנושא
  - ב. רפלקציה אישית לפני הכנת התוצר
  - ג. הגדרת המטרות והשימושים של התוצר שמוגש לצוות או למטופלים
  - ד. מתן הסברים על התוצר בשילוב **עם ספרות מקצועית רלוונטית**
  - ה. הפעלת התוצר עם מטופלים/אנשי צוות
  - ו. תיעוד תגובות של מטופלים/אנשי צוות שהופעלו
  - ז. ניתוח התגובות של המטופלים/אנשי צוות
  - ח. רפלקציה אישית לאחר התהליך של הכנת התוצר ותגובות המטופלים/אנשי צוות

תאריך הגשת המטלה באתר הקורס: יום רביעי 1.7.2015

