

תואר שלישי, שנתי (פעם בשבועיים), תש"ף

פרופ' טובה בנד וינטרשטיין

יום ה' 12:00-16:00

שעת קבלה: יום ב' 10:00-11:00 (לפי תיאום מראש).

מייל: twinters@research.haifa.ac.il

טל: 054-4331380

שם הקורס: סמינר דוקטורנטים

א. רקע

הסמינר מיועד לדוקטורנטים הנמצאים בשלב א' (שלב כתיבת הצעת המחקר), לאחר אישור הצהרת הכוונות, אשר התחילו את לימודי התואר השלישי בחוג לגרונטולוגיה בשנה"ל תש"ף (סמסטר א). הוא מלווה אותם עד הגשת הצעת המחקר.

ב. מטרת הסמינר

1. לקדם את כתיבת הצעת המחקר.
2. לחשוף את הדוקטורנטים לעולם המחקר והטמעתו.
3. לספק אוריינטציה אקדמית מתקדמת.

הקורס יהווה במה:

- ✓ ללימוד משותף;
- ✓ לעיסוק בסוגיות עקרוניות בתכנון מחקר מתקדם בגרונטולוגיה;
- ✓ לדיון בשאלות והתלבטויות תיאורטיות, עיוניות, מתודולוגיות ופרקטיות;
- ✓ לדיון אשר עשוי להרחיב את הידע ובהמשך לתרום לגיבוש הצעת המחקר ולביצועו בפועל;
- ✓ לקבלת סיוע והדרכה בנוגע לפרקטיקה של עבודת הדוקטורט; ולענייני תקנון והליכים, שיפוט ותמיכות כספיות.

ג. דרכי הוראה

- השיעורים יתקיימו בצורה של הרצאות, קריאה, דיונים, סדנאות, תרגילים בכיתה ומטלות בכתב.
- הסטודנטים יתבקשו להביא את חומרי המחקר שלהם, לנתח אותם ולהשתתף באופן פעיל במהלך הסמינר.

ד. חובות הקורס

- להשתתף בכל המפגשים באופן פעיל, לקחת חלק בדיונים, לתת משוב והערות.
- לקרוא באופן עצמאי חומרים ביבליוגרפיים – באחריות הדוקטורנטים.
- להכין מטלות ביניים (המטלות תימסרנה בנפרד).
- במהלך הסמינר כל משתתף/ת יציג את הצעת המחקר שלו במועד שייקבע וינהל דיון בהשתתפות שאר המשתתפים בקורס. להצגה זו חשיבות לפיתוח, להמשגה, לגיבוש ולכתיבת הצעת המחקר ולאחריה ביצוע המחקר בפועל.
- לקראת ההצגה, נא לשלוח את החומר לדיון (התקציר ומאמרים מדעיים) לכל המשתתפים בקורס, כפי שמוסבר בתיאור המטלה.
- תלמיד שיעמוד בכל חובות הקורס יקבל ציון "עבר". ה. נושאים ומקורות ביבליוגרפיים

ה. תכנים שהסמינר יעסוק בהם:

1. עקרונות החשיבה המדעית

Kaplan, A. (1998). *The conduct of inquiry: Methodology for behavioral sciences*. New Brunswick, NJ: Transactions. (original work published in 1964)

Kuhn, T. S. (1996). *The structure of scientific revolutions* (3rd ed.). IL: The University of Chicago Press.

2. דיאלוג בין פרדיגמות – פוזיטיביזם מול נטורליזם

Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1985). *Naturalistic inquiry*. Newbury Park, CA: Sage.

Patton, M. Q. (2002). *Qualitative research & evaluation methods* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

3. תהליך הצעת המחקר: עיצוב מערך המחקר

- מרעיון לקונספט – הלב האינטלקטואלי של עבודת המחקר
- סקירת ספרות- מה היא כוללת?
- התיאוריה ומרכזיותה בסקירת הספרות ובהליך החקירה
- מאמרי סקירה ומטא-אנליזיס
- איך כותבים סקירת ספרות אינטגרטיבית?
- הגדרת שאלות המחקר/השערות

4. מתודולוגיה

- המתודה והתאמתה למחקר המוצע
- מדגם ומשתתפים- סוגיות

- כלי המחקר/איסוף נתונים
- חקר הזיקנה- רפלקטיביות, נושאים רגישים ואתיקה

5. הצגת הצעת המחקר

- סדנה: ה"וויה דולרוזה" בפרסום מאמר מעבודת הדוקטורט
- סדנה: הצגה בכנסים
- סדנה: כתיבת הצעת מחקר – למה, כמה ואיך

•

* ייתכנו שינויים בהתאם למהלך השיעורים וצרכי הדוקטורנטים

1. ספרות מומלצת

- Denzin, N. K. (2003). *Performance ethnography: Critical pedagogy and the politics of culture*. Sage.
- Finley, L. (2011). *Phenomenology for therapists*. Chichester, UK: Wiley-Blackwell.
- Flick, U. (1998). *An introduction to qualitative research*. London, UK: Sage.
- Fook, J. & Gardner, F. (2007). *Practicing critical reflection: A resource handbook*. Maidenhead: Open University Press.
- Kvale, S. (1996). *InterViews: An introduction to qualitative research interviewing*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Moreira, C. (2011). Tales of Conde: Autoethnography and the body politics of performative writing. *Cultural Studies↔Critical Methodologies*, 11, 586-595.
- Vagle, M. D. (2014). *Crafting phenomenological research*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press.
- van Manen, M. (2014). *Phenomenology of practice: Making-giving methods in phenomenological research and writing*. Walnut Creek, CA: Left Coast Press.