

קווים מנחים לכתיבת הצהרת הכוונות לעבודת הדוקטור בחוג להפרעות בתקשורת

1. היקף הצהרת הכוונות : עד 5 עמודים מודפסים (לא כולל רשימת מקורות), עפ"י כללי הכתיבה המדעית המקובלים בדיסציפלינה.
2. שם העבודה (בעברית/אנגלית): גם אם השם יעבור שינוי קל לקראת הגשת ההצעה המפורטת, כבר בשלב הצהרת הכוונות שם העבודה צריך להצביע על מטרת המחקר ובמידת האפשר גם על חדשנותו.
3. מטרת המחקר
4. הרקע התיאורטי (עגון המחקר המוצע בגופי ידע רלוונטיים)
5. שאלות מחקר
6. מתודולוגיה: יש לתאר את שיטות המחקר בקווים כלליים (האם המחקר יהיה ניסויי או תיאורי, בשיטה התנהגותית או בשיטות הדמיה, מהי אוכלוסיית המחקר, כיצד אתם מתכננים לדגום אותה ואיך אתם מתכננים לנתח את הנתונים). אין צורך לתאר כלים או פרטים ספציפיים (ניתן לתת דוגמאות במידת הצורך תוך שמירה על מגבלת המקום), אך חשוב להצדיק את המתודולוגיה הנבחרת ביחס לרקע התיאורטי ולשאלת המחקר.
7. חשיבות וחדשנות המחקר
8. ביבליוגרפיה ראשונית
9. אם ביצוע העבודה דורש גישה לחומר רגיש (למשל תיקים רפואיים), יש לציין כיצד יושג החומר, אישור נגישות לנתונים ופרסומם.
10. אם יש יותר ממנחה אחד לעבודה – יש לפרט את תחומי האחריות של כל מנחה
11. אתיקה במחקר: כל חוקר/ת באוניברסיטה שעורכת/ת מחקרים בהשתתפות נבדקים בני-אנוש נדרשת/ת להגיש את הצעת המחקר לבדיקת ועדת אתיקה של הפקולטה. לפיכך, יש לציין כבר בהצהרת הכוונות אילו סוגיות אתיות עולות מהמחקר ודרכי ההתמודדות והטיפול בהן.
כמו כן, יש לציין לאילו ועדות, מעבר לוועדת האתיקה הפקולטתית תפנו במידת הצורך (למשל, ועדת הלסינקי של אחד מבתי החולים, לשכת המדען ראשי של משרד החינוך).