תאריך: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**הסכם הנחייה לעבודת תזה**

המנחה/ים והסטודנט/ית הח"מ מודיעים בזאת כי סיכמו ביניהם שהסטודנט יערוך עבודת מחקר לקראת כתיבת עבודת תזה בהדרכת המנחה/ים.

המנחה/ים מתחייבים לספק לסטודנט הדרכה בהיקף ובלוח זמנים שמספיק להוצאת המחקר לפועל במסגרת מגבלות הזמן של תוכנית המ.א.

הסטודנט מתחייב לעדכן את המנחה באופן שוטף לגבי התקדמות העבודה וחריגות מלוח הזמנים של התכנית. בנוסף, מתחייב הסטודנט להעביר למנחה/ים באופן שוטף את חומרי המחקר ולהימנע מכל פרסום של הממצאים ללא אישור. שם המנחה ושם האוניברסיטה יופיעו על כל פרסום שנובע מהמחקר כמפורט בסעיף זכויות היוצרים בתקנון המ"א האוניברסיטאי.

**שם העבודה בעברית**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**שם העבודה באנגלית**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**האם מבקש לכתוב את העבודה באנגלית**? כן/לא

**פרטי המנחה/ים**

**שם המנחה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **חוג:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **דרגה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**תאריך:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **חתימה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_\_\_\_\_\_

**שם המנחה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **חוג:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **דרגה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**תאריך:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **חתימה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_\_\_\_\_\_

**פרטי הסטודנט**

**שם הסטודנט:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ת.ז:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**תאריך תחילת לימודים:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**תאריך:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **חתימה:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­\_\_\_\_\_\_

**נספח להסכם הנחייה לעובדת תזה**

נספח זה ימולא על ידי המנחה/ים בלבד ויועבר ישירות למרכזת התוכנית.

חוזה התקשרות עם מנחה יכנס לתוקף רק לאחר קבלת נספח זה.

**קוראים פוטנציאליים:** (3 קוראים בעלי מינוי אקדמי מתאים ושאינם מסגל החוג)

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_